ARLEQUIM

NÚMERO 7

JULHO DE 1998 - REFEITO EM MARÇO DE 2025
RECOMENDADO PAR ADULTOS

HORA DE SE FAZER A FANTASIA

O SEGUNDO ARCO DE ARLEQUIM com certeza foi o período mais divertido de produção e recepção de toda a série. Muitas cartas chegando, pedindo cópias e elogiando, bom reconhecimento em resenhas feitas até por fanzineiros de renome, e isso tudo animou bastante a equipe que participava da produção a se dedicar mais na série.

Nessa época, veio uma ajuda que acrescentaria bastante: o fanzineiro Magno Soares conheceu a série, ficou fã, e quis ajudar na proução, desenhando. Magno fazia um fanzine chamado Liga Fanzine, com uma série contínua chamada Esquadrão de Risco. Eram umas aventuras de super heróis no estilo Gen13 / Image da época, bem atualizado; mas os personagens eram desenhados de forma bem incomum. O estilo de Magno não era o que se espera para uma HQ de super-heróis, era muito “psicodélico”, por assim dizer. Os corpos eram muito “delgados”, lembrou-me na hora aquelas antigas latas de Nescau dos anos 70. Sinceramente, achei que combinaria muito mais para uma história como a de ARLEQUIM que para super heróis. Mandei o roteiro e deixei rédea solta para ele experimentar como quiser.

Quando vi os primeiros resultados, em folhas enormes de A3, meu queixo caiu. Magno acrescentava detalhes que tornavam a história mais fantasiosa e psicodélica do que eu mesmo imaginava. Foi realmente uma ótima parceria, com muitas ideias sendo trocadas na própria concepção do roteiro.

Houve até um momento “criação do John Constantine”. Pra quem não conhece a história, Steve Bissette desejava colocar o Sting na história do Monstro do Pântano, e a forma que ele e Alan Moore encontraram pra fazer isso foi criando o famoso mago. Pois bem, esta história que lerá a seguir foi basicamente criada pelo desejo de Magno em desenhar uma *Femme Fatale* com um gigantesco decote nas costas. Acabou se tornando um belo momento para a introdução de Narizinho repaginada em ARLEQUIM.

Esta versão contém uma página a mais, desenhada atualmente por mim, mais para fechar corretamente a quantidade de páginas; também para acertar um detalhe que sempre me incomodou nesta história - nem sei se foi esquecimento meu ou perdeu-se na produção: como Lúcia saía do hospício para assumir sua outra personalidade.

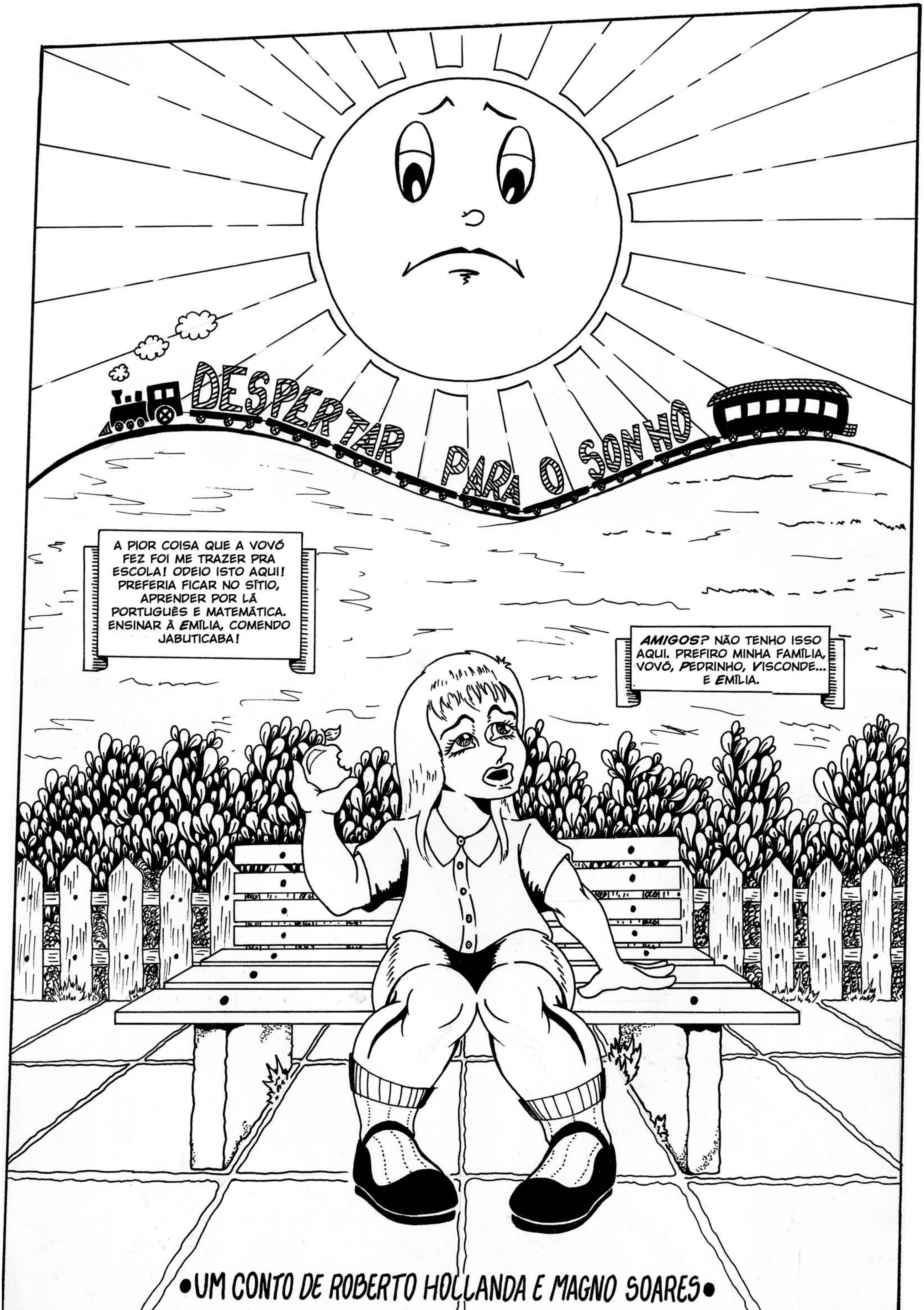
Na edição anterior, comentei sobre as dificuldades tecnológicas para a produção da capa; aqui, temos novamente o drama, elevado para a enésima potência. Aparelhos de scan com baixa resolução, ter de editar em programas nada bons, inclusão do detalhe do chicote no Paint, mesmo... Minha nossa senhora, a versão original é meramente um borrão disforme frente ao que vocês têm aqui.

O pôster de Arlequim que aparece no final da edição foi feito pelo Magno na época, e não me lembro se ele chegou a publicar em algum lugar. Em todo caso, é lindo e é inédito.

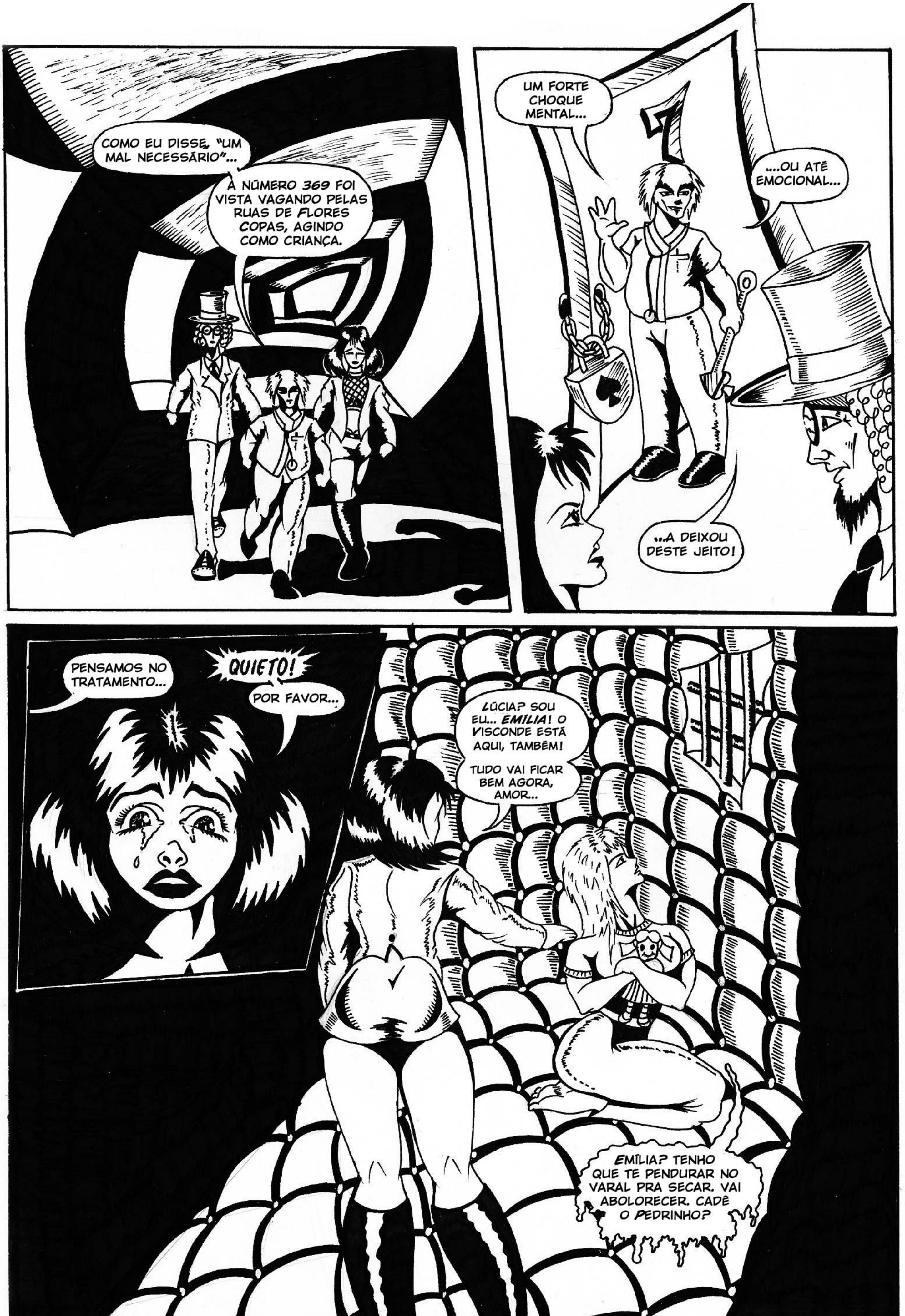
Na contracapa, coloquei a versão da capa de Arlequim n° 6 feita pelo Magno, publicada na contracapa do segundo encadernado de ARLEQUIM, “Amor Mecânico”.

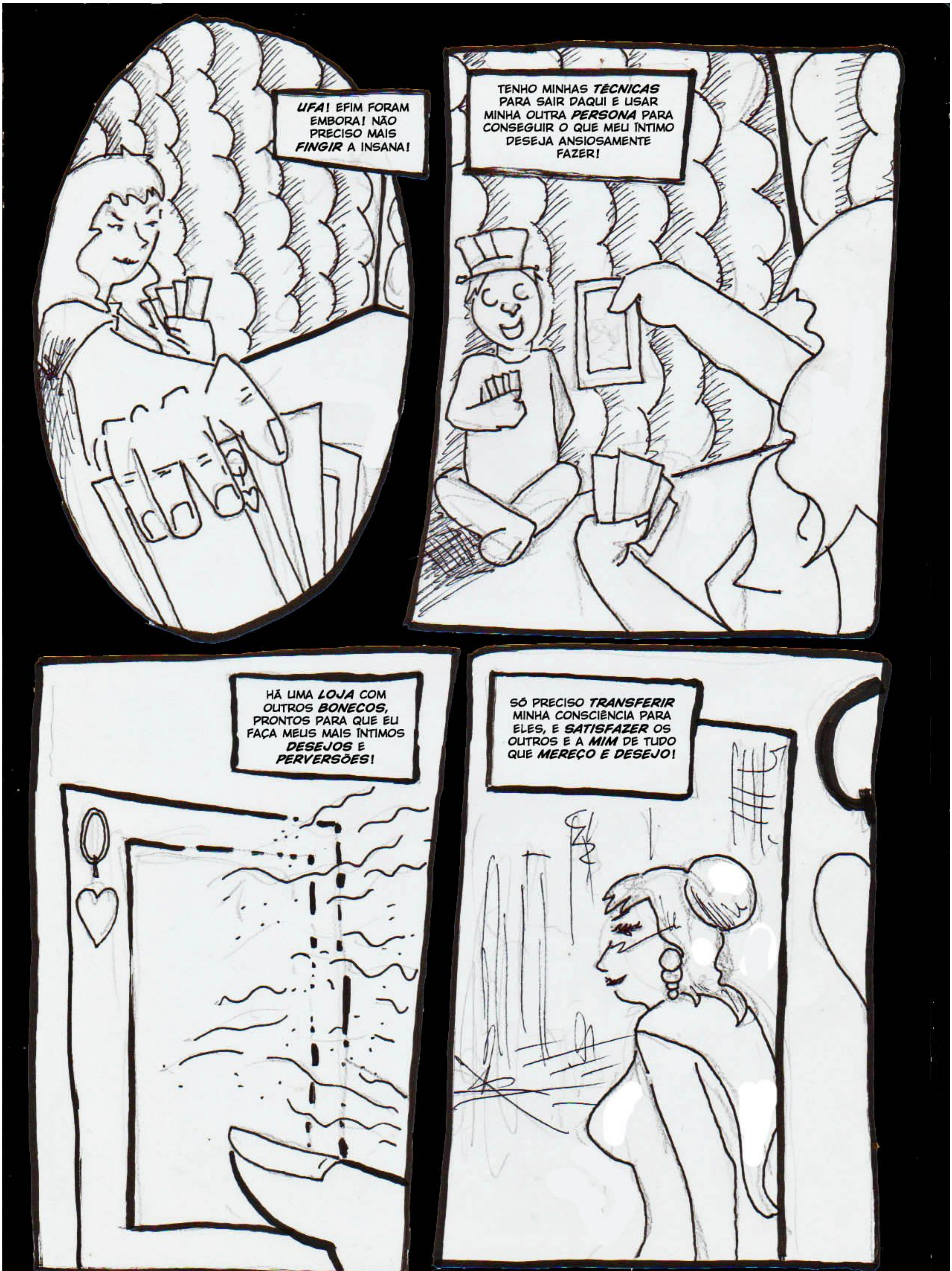
ROBERTO HOLANDA

ESCOLA
"DE ONDE VIEMOS?" CHEGA UMA HORA EM QUE TODA CRIANÇA SE FAZ ESSA PERGUNTA.
E OS ÚNICOS GÊNIOS QUE UMA CRIANÇA CONHEÇE SÃO SEUS **PAIS**! ELES, LÓGICO, DÃO A PERFEITA EXPLICAÇÃO DO ***INÍCIO DA VIDA***!
Início da Vida!
BLA BLA BLA
BLA BLA BLA
BLA BLA
BLA BLA
BLA BLA
BLA BLA
LÚCIA? JÁ É BEM GRANDINHA, NÃO? COMO É O INÍCIO DA VIDA? COMO VOCÊ NASCEU?
ER...
HaHaHa!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
O... A... A ***CEGONHA*** ME TROUXE!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
HAHAHA!!!
Hahaha!!!
Hahaha!!!


DESPERTAR PARA O SONHO
A PIOR COISA QUE A VOVÓ FEZ FOI ME TRAZER PRA ESCOLA! ODEIO ISTO AQUI! PREFERIA FICAR NO SÍTIO, APRENDER POR LÁ PORTUGUÊS E MATEMÁTICA. ENSINAR À EMÍLIA, COMENDO JABUTICABA!
AMIGOS? NÃO TENHO ISSO AQUI. PREFIRO MINHA FAMÍLIA, VOVÓ, PEDRINHO, VISCONDE... E EMÍLIA.
•UM CONTO DE ROBERTO HOLLANDA E MAGNO SOARES•

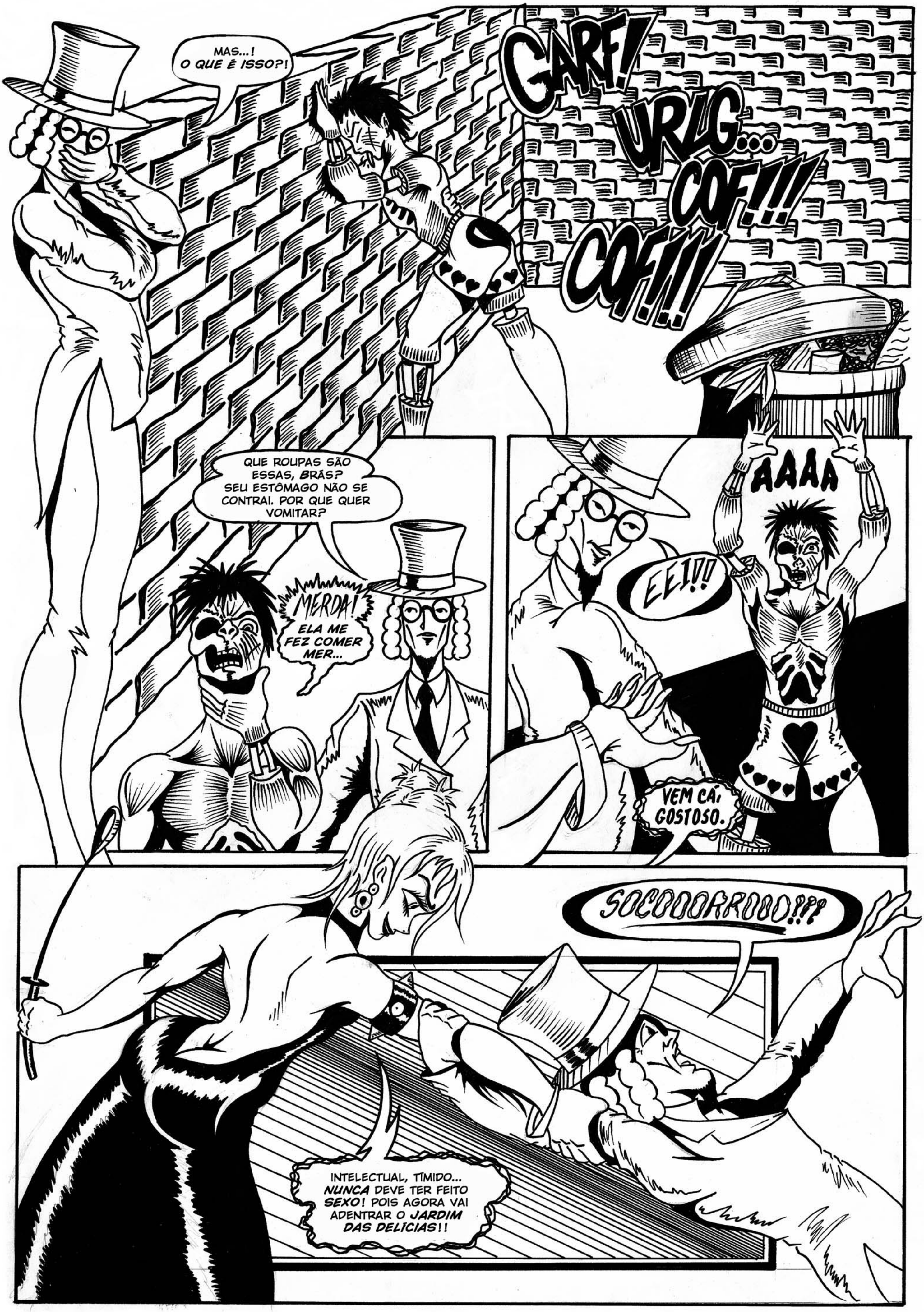
"EU NÃO ACREDITO! DEVE ESTAR HAVENDO ALGUM ENGANO!"
"SEI QUE É DIFÍCIL ACREDITAR, VISCONDE, MAS NOSSA QUERIDA NARIZINHO ESTÁ AQUI!"
HOSPÍCIO PARA DISTÚRBIOS DA MENTE THIRÉ DE FLORES-COPAS
RECEPÇÃO
NA SALA ACOLCHOADA SETE, PARA SER EXATA. TÁ AQUI NOS FORMULÁRIOS...
O DIRETOR DAQUI JÁ FOI À TERRA, NÃO? SÓ LÁ SE FAZ TANTA BUROCRACIA!
HEH, EXATO!
MAS É UM MAL NECESSÁRIO!
ACOMPANHEM-ME.

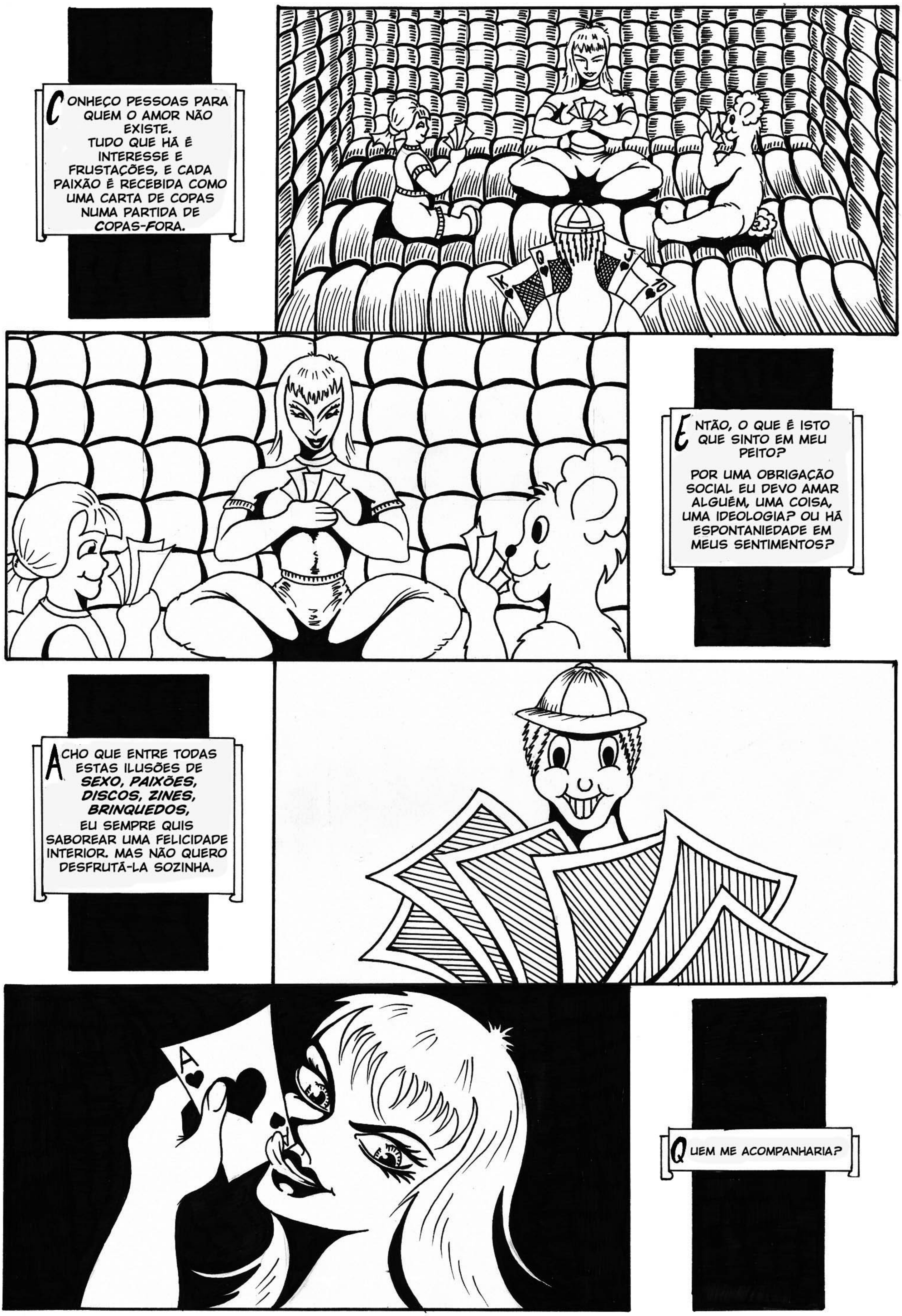

COMO EU DISSE, "UM MAL NECESSÁRIO"...
A NÚMERO 369 FOI VISTA VAGANDO PELAS RUAS DE FLORES COPAS, AGINDO COMO CRIANÇA.
UM FORTE CHOQUE MENTAL...
...OU ATÉ EMOCIONAL...
...A DEIXOU DESTE JEITO!
PENSAMOS NO TRATAMENTO...
QUIETO!
POR FAVOR...
LÚCIA? SOU EU... EMÍLIA! O VISCONDE ESTÁ AQUI, TAMBÉM!
TUDO VAI FICAR BEM AGORA, AMOR...
EMÍLIA? TENHO QUE TE PENDURAR NO VARAL PRA SECAR. VAI ABOLORECER. CADÊ O PEDRINHO?


UFA! EFIM FORAM EMBORA! NÃO PRECISO MAIS FINGIR A INSANA!
TENHO MINHAS TÉCNICAS PARA SAIR DAQUI E USAR MINHA OUTRA PERSONA PARA CONSEGUIR O QUE MEU ÍNTIMO DESEJA ANSIOSAMENTE FAZER!
HÁ UMA LOJA COM OUTROS BONECOS, PRONTOS PARA QUE EU FAÇA MEUS MAIS ÍNTIMOS DESEJOS E PERVERSÕES!
SÓ PRECISO TRANSFERIR MINHA CONSCIÊNCIA PARA ELES, E SATISFAZER OS OUTROS E A MIM DE TUDO QUE MEREÇO E DESEJO!

♫À LUZ DO DIA A CONTEMPLAR SEU CORPO...♪
SEDEEENTOOO...
VAMOS, BRÁS-CUBAS!
O DIA JÁ RAIOU, A FESTA ACABOU, E VOCÊ TEM QUE IR PRA CASA.
...AR-DEN-TES...*
BEM? QUAL DOS DOIS PREFERE FAZER *COPROFAGIA?*
...LOUCO DE PRAZER E DESEJOS...
O PESSOAL QUE TE ACOMPANHAVA ERA BEM DIVERTIDO. AQUELA GATINHA DA ISABEL NÃO TIRAVA OS OLHOS DE VOCÊ.
FRITA
*MÚSICA: "NASCENTES"
(FLÁVIO VENTURINI-MURILO ANTUNES)

OLHA, EMÍLIA, ACHO QUE TEMOS QUE ACEITAR...
VOOM
CHUIF...
O QUE MAIS ME DEPRIME É QUE SER FEITICEIRA ERA TUDO QUE LÚCIA QUERIA.
ALGO DEVE TÊ-LA MAGOADO, A TAL PONTO QUE ELA QUEBROU E DESPERTOU DE SEU SONHO.
VISCONDE, É HORRÍVEL LUTAR POR ALGO E NÃO CONSEGUIR, OU PIOR, DESAPONTAR-SE OU SE FERIR SEM UMA COMPENSAÇÃO.
SPLASH
ACHO QUE SEMPRE HÁ UMA COMPENSAÇÃO, EMÍLIA, NUNCA É EM VÃO.
OLHA, VOU COMPRAR UM REFRESCO, ESPERE AQUI.
E
!?!?!

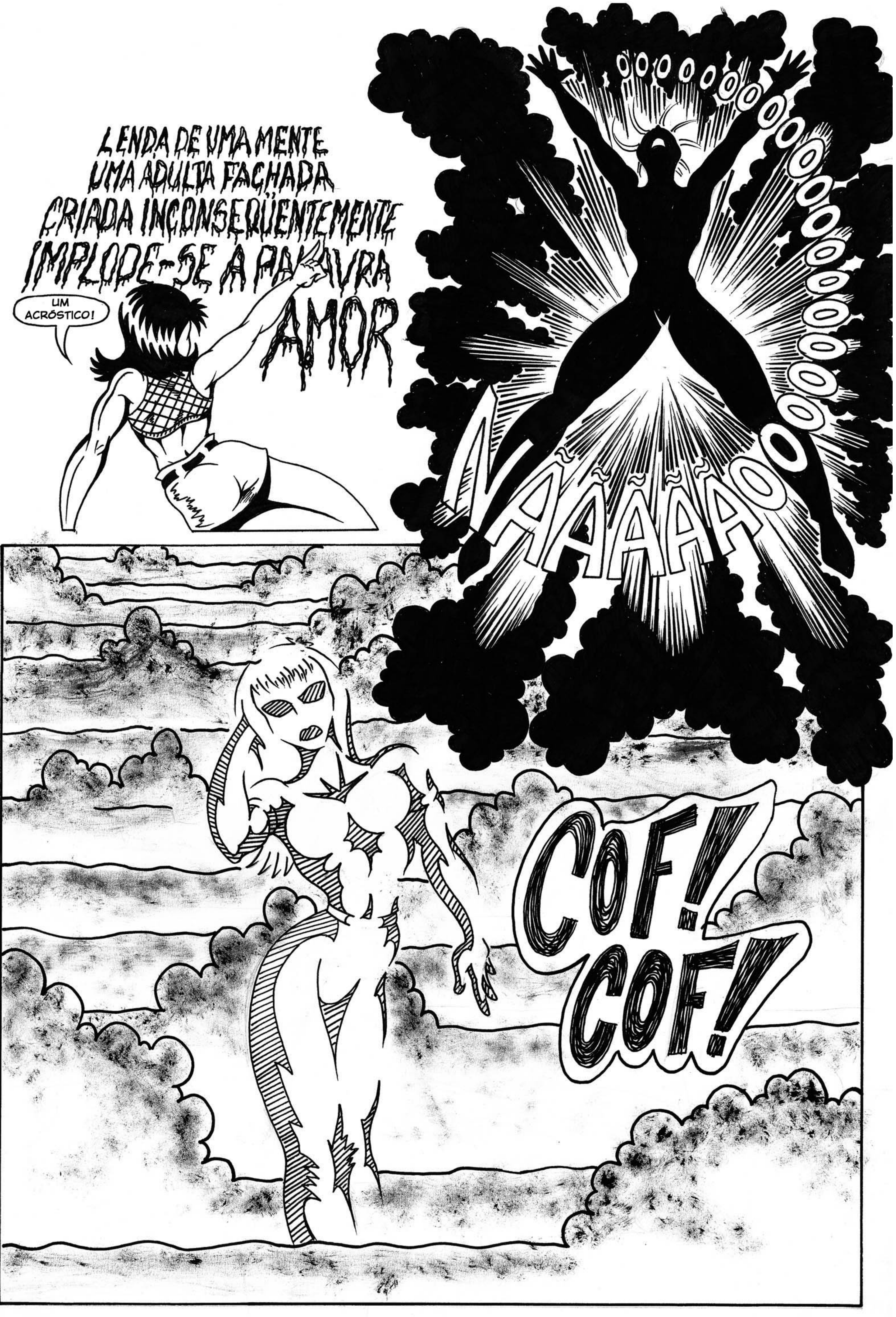

MAS...!
O QUE É ISSO?!
GARF!
URUG...
COF!!!
COF!!!
QUE ROUPAS SÃO ESSAS, BRÁS? SEU ESTÔMAGO NÃO SE CONTRAI. POR QUE QUER VOMITAR?
MERDA!
ELA ME FEZ COMER MER...
AAAA
EEI!!
VEM CÁ, GOSTOSO.
SOCOOORROOO!!!
INTELECTUAL, TÍMIDO... NUNCA DEVE TER FEITO SEXO! POIS AGORA VAI ADENTRAR O JARDIM DAS DELÍCIAS!!


CONHEÇO PESSOAS PARA QUEM O AMOR NÃO EXISTE. TUDO QUE HÁ É INTERESSE E FRUSTAÇÕES, E CADA PAIXÃO É RECEBIDA COMO UMA CARTA DE COPAS NUMA PARTIDA DE COPAS-FORA.
ENTÃO, O QUE É ISTO QUE SINTO EM MEU PEITO?
POR UMA OBRIGAÇÃO SOCIAL EU DEVO AMAR ALGUÉM, UMA COISA, UMA IDEOLOGIA? OU HÁ ESPONTANIEDADE EM MEUS SENTIMENTOS?
ACHO QUE ENTRE TODAS ESTAS ILUSÕES DE ***SEXO, PAIXÕES, DISCOS, ZINES, BRINQUEDOS,*** EU SEMPRE QUIS SABOREAR UMA FELICIDADE INTERIOR. MAS NÃO QUERO DESFRUTÁ-LA SOZINHA.
QUEM ME ACOMPANHARIA?

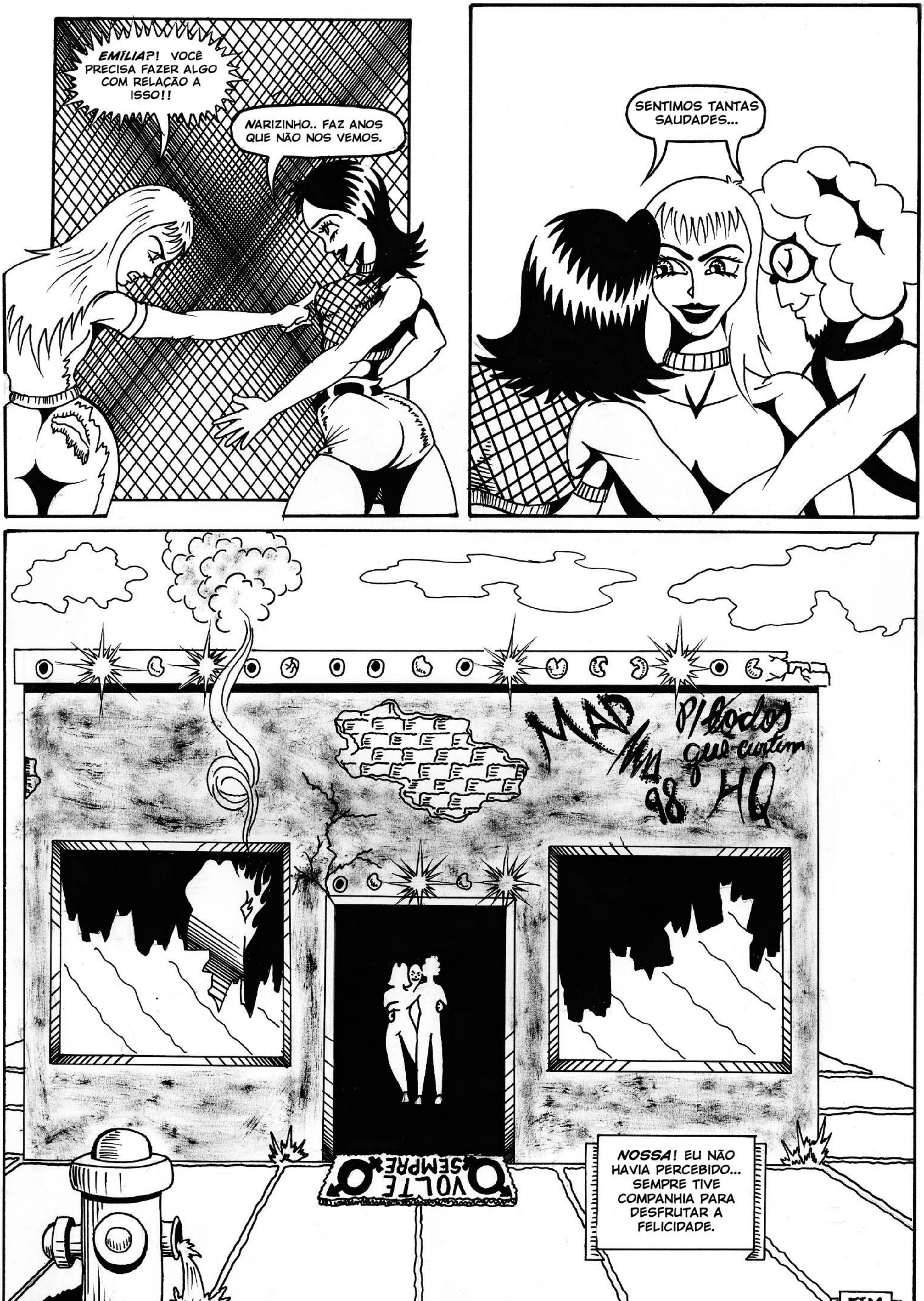
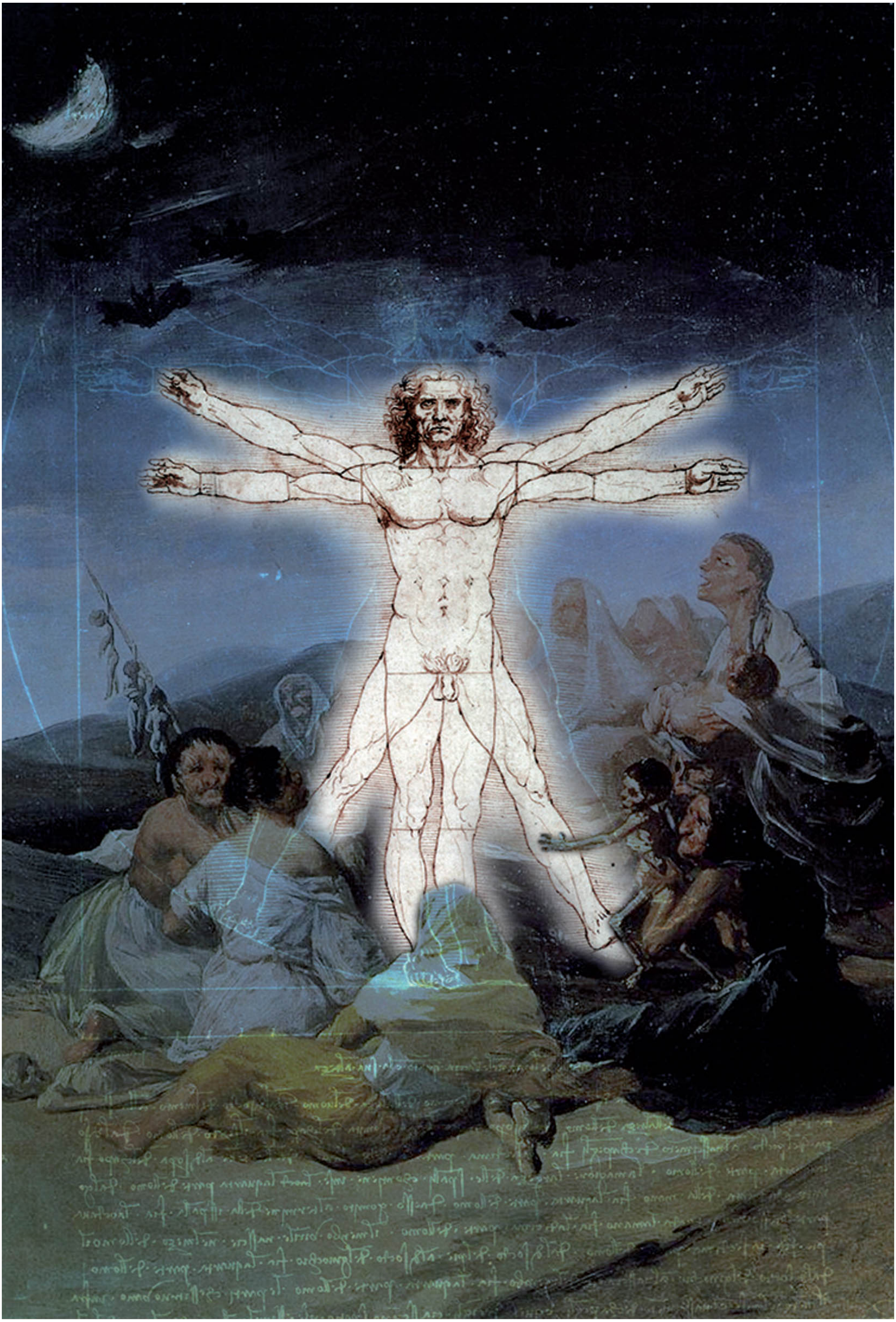
ACHO QUE O VISCONDE ESTÁ ESPERANDO O REFRESCO AMADUREÇER! QUE DEMORA!
MAS, O QUE SIGNIFICA ISSO?!
ARLEQUIM!!! RÁPIDO! ELA VAI SECAR O VISCONDE!
ELAS FORAM A REPRESENTAÇÃO DA SUPERIORIDADE DA MULHER SOBRE O HOMEM!
TSC! NÃO ESTOU COM PACIÊNCIA PARA SEREIAS E MÃES D'ÁGUAS...
EMÍLIA! SOCORRO! ESTA MULHER É LOUCA!
CALE-SE
AGORA, ELAS TÊM UMA NOVA REPRESENTANTE PARA RECRIAR UM MATRIARCADO NO REINO! HU HU HU!!

OLHA, GAROTA, VOCÊ ESCOLHEU UMA PÉSSIMA FANTASIA... CADÊ? AH...! E UMA PÉSSIMA HORA PARA VESTI-LA!
VEM, VISCONDE. NINGUÉM FAZ UM FILME PORNÔ SOB A FACE DA MINHA MELHOR AMIGA E FICA POR ISSO MESMO!
MAS... EMÍLIA... ERA ELA..
NÃO ERA NADAAA!!!

SLAP!
EU SOU LÚCIA, SIM. UMA LÚCIA QUE CANSOU DE SER USADA E ENGANADA! UMA LÚCIA COM UMA FACE SINCERA!
SEXO
UMA LÚCIA QUE CRIOU CORAGEM E AGORA REVELA AO MUNDO SEUS SONHOS E DESEJOS!
UM...
ACRÓSTICO!


LENDA DE UMA MENTE
UMA ADULTA FACHADA
CRIADA INCONSEQÜENTEMENTE
IMPLODE-SE A PALAVRA
AMOR
UM ACRÓSTICO!
NÃÃÃÃÃOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO
COF! COF!

EMÍLIA? VISCONDE?
MINHA NOSA, QUE HISTÓRIA APAVORANTE EU TENHO PRA CONTAR PRA VOCÊS!
OI, NARIZIHO.
A ESCOLA DE BRUXARIA FEZ UM ACORDO COM O RAPAZ MECÂNICO E USAM BRUXAS COMO MOLDE PARA CRIAR UMA MUSA UNIVERSAL!
HORRÍVEL!!!
QUANDO EU FUI IMPEDIR ESSAS TIRANAS, DEVEM TER JOGADO EM MIM UM FEITIÇO QUE DIVIDIU MEU EGO EM DOIS!
QUE HORROR!!!
MEU LADO INFANTIL SEPARADO DE MEUS DESEJOS ÍNTIMOS!
QUE VERGONHA!


EMÍLIA?! VOCÊ PRECISA FAZER ALGO COM RELAÇÃO A ISSO!!
NARIZINHO.. FAZ ANOS QUE NÃO NOS VEMOS.
SENTIMOS TANTAS SAUDADES...
MAD
p/ todos que curtem HQ
98
VOLTE SEMPRE
NOSSA! EU NÃO HAVIA PERCEBIDO... SEMPRE TIVE COMPANHIA PARA DESFRUTAR A FELICIDADE.
FIM